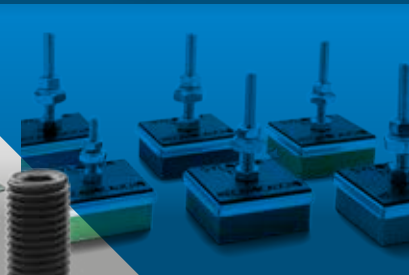
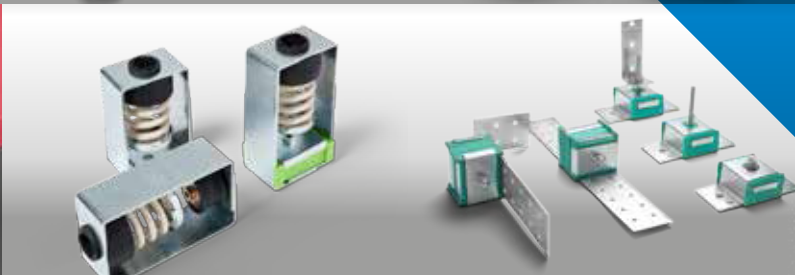
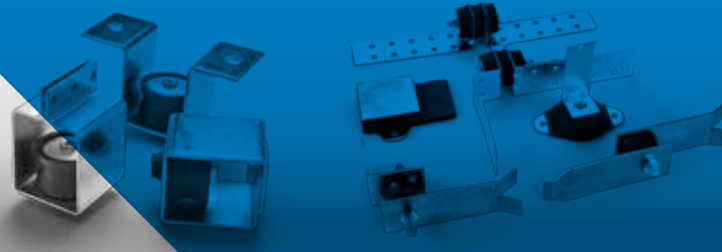
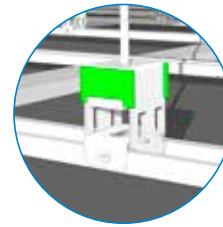




AKUSTIK +

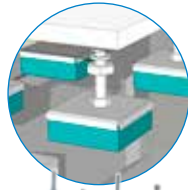




Suspentes pour plafond



FZ + Sylomer®



TSR + Sylomer®



SRB & SRS + Sylomer®



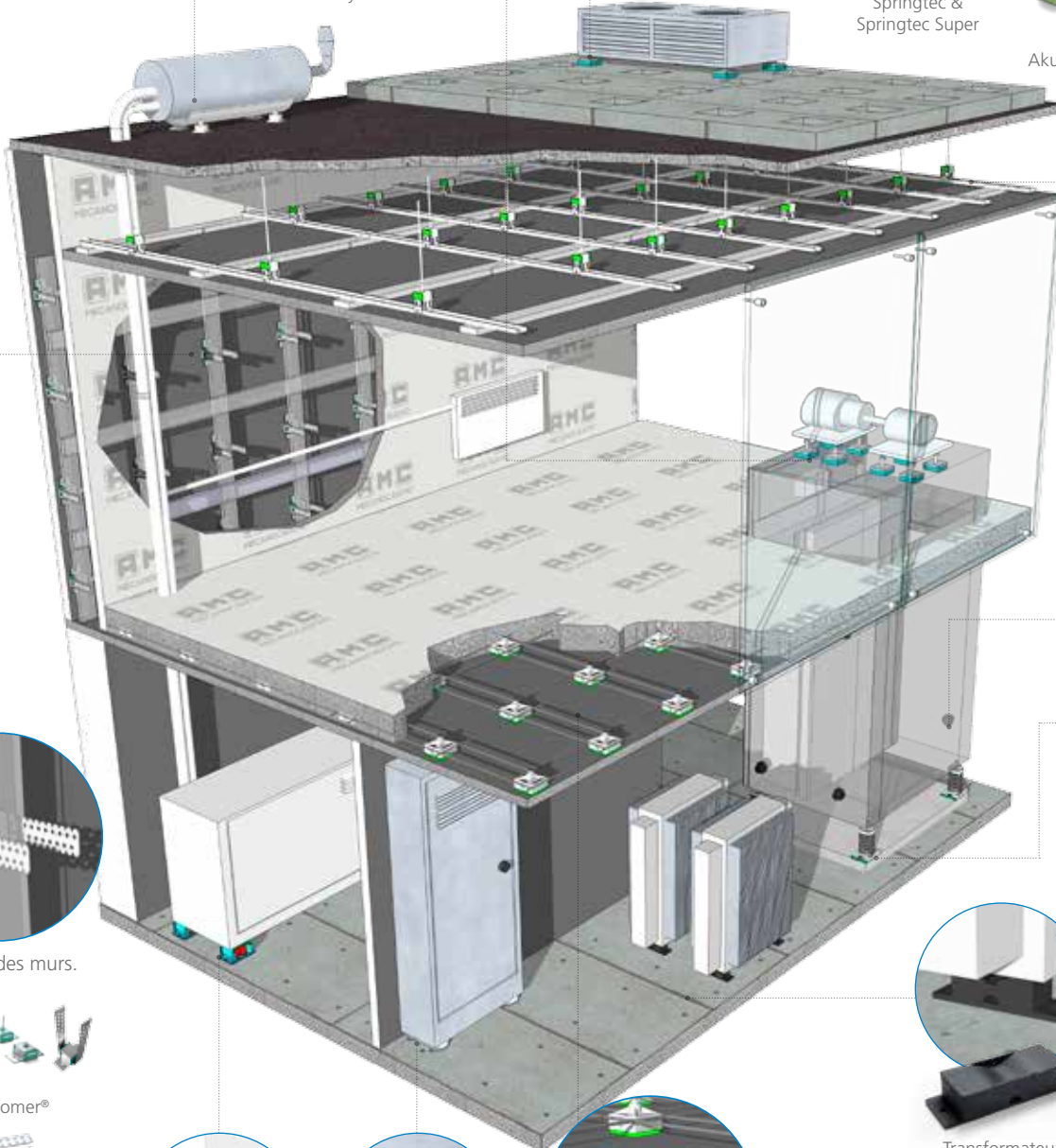
Grand Akustik



Springtec &
Springtec Super



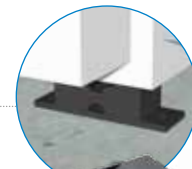
Akustik + Sylomer®



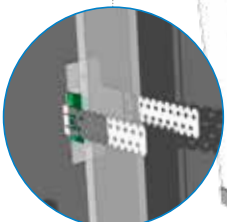
SCB



Vibrabsorber
+ Sylomer®



Transformateurs



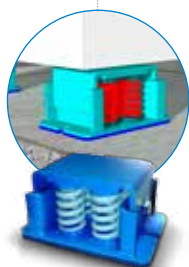
Doublage des murs.



EP+Sylomer®



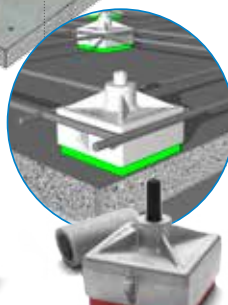
EP



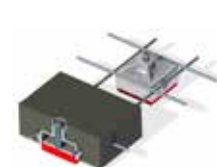
4 AMC Seismic
+Sylomer®



BRB



FZH + Sylomer®



Plancher flottant





Usine 1 AMC-MECANOCAUCHO



Usine 2 AMC-MECANOCAUCHO



Usine de **sylomer**® en Autriche



Akustik+Sylomer® est la marque d'une nouvelle solution pour la suspension antivibratoire de faux-plafonds ou d'éléments vibrants devant être suspendus. Ils sont utilisés pour atténuer les vibrations, en réduisant le bruit solide transmis par les structures.

AMC-MECANOCAUCHO® est fabricant de suspensions antivibratoires depuis **1969** et élabore depuis cette date des suspensions destinées à cette fin en utilisant du caoutchouc, des ressorts ou une combinaison des deux appelée Akustik.

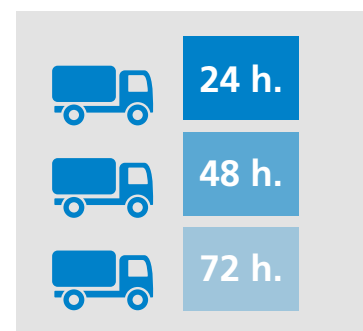
GETZNER Werkstoffe GmbH est le fabricant d'un matériau antivibratoire renommé appelé **Sylomer®**, appliqué principalement pour l'isolation de vibrations produites par les chemins de fer. Établi en Autriche depuis **1969**, il occupe actuellement la position de leader dans son secteur, avec les meilleurs moyens techniques du moment pour la recherche dans le domaine de l'isolation vibratoire.

Les **SUPPORTS POUR PLAFOND Akustik+Sylomer®** sont composés de Sylomer®, un matériau à base de polyuréthane micro-cellulaire spécialement conçu pour l'isolation des vibrations. Ce matériau fournit un degré d'atténuation supérieur aux élastomères traditionnellement appliqués à cette fin.

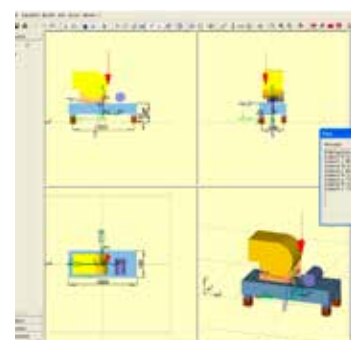
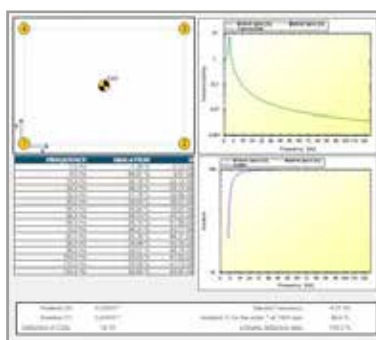
RECHERCHE ET DEVELOPPEMENT



LOGISTIQUE



CALCULS ANTIVIBRATOIRES

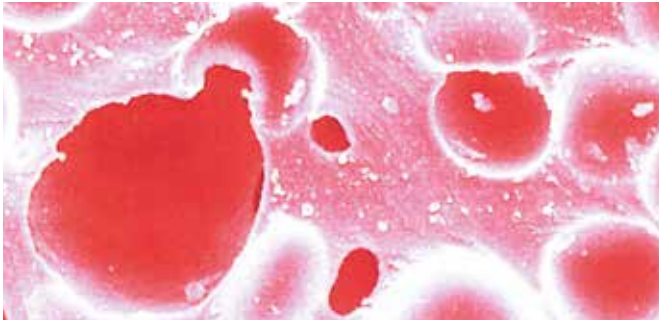


EXPOSITEURS POINT DE VENTE



< La coopération de deux grandes sociétés

QUALITÉ



Depuis plus de 45 ans nous fournissons des produits de qualité, capables de supérer les tests les plus exigeants. Pour ce propos la connaissance des corrects processus productifs ainsi que l'emploi des matières primes de première classe est vitale.

SERVICE



Nous tenons sur stock plus de 3 Millions d'euros en produits finis. Ce fait est très important pour pouvoir répondre rapidement aux besoins du client.

SERVICE TECHNIQUE



Calculs • Développement • Tests • Mesures vibratoires

Notre service technique réalise des calculs antivibratoires, développe des nouveaux produits, mesure leurs propriétés élastiques et réalise des mesures vibratoires pour trouver une solution à chaque problème vibratoire.

APPUI AU DISTRIBUTEUR



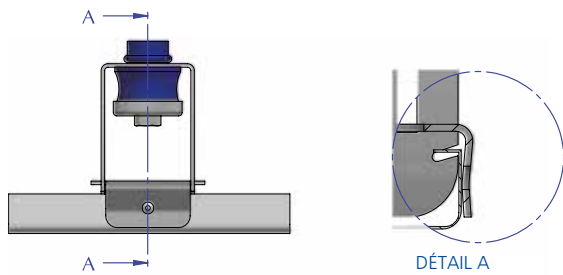
AMC-MECANOCAUCHO offre à son distributeur une très ample gamme des expositeurs de point de vente. Si vous n'avez pas un de ces expositeurs, notre service commercial peut vous offrir le modèle qui s'adapte mieux à votre besoin.

“La sécurité SUPER dans votre chantier”

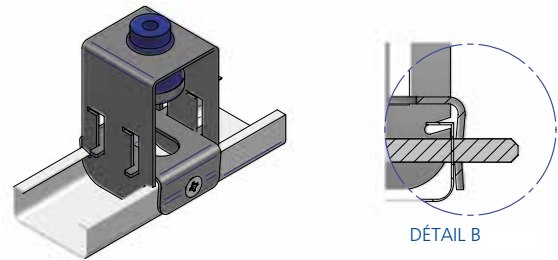
Akustik Super

Ce système de sécurité est adaptable à tous les profils du marché. La cote extérieure des profils qui existent dans le marché est différente, mais notre système de sécurité SUPER peut s'adapter à tous les profils du marché grâce à sa partie métallique supérieure en forme de lèvre.

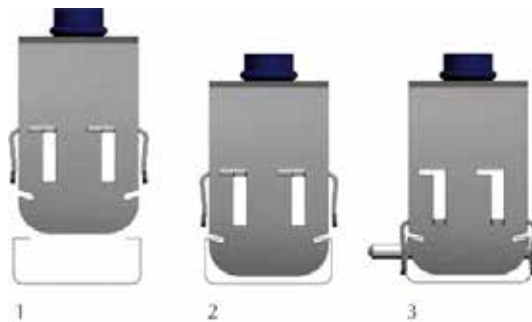
1- Système de sécurité adaptable à des différentes largeurs de profil.



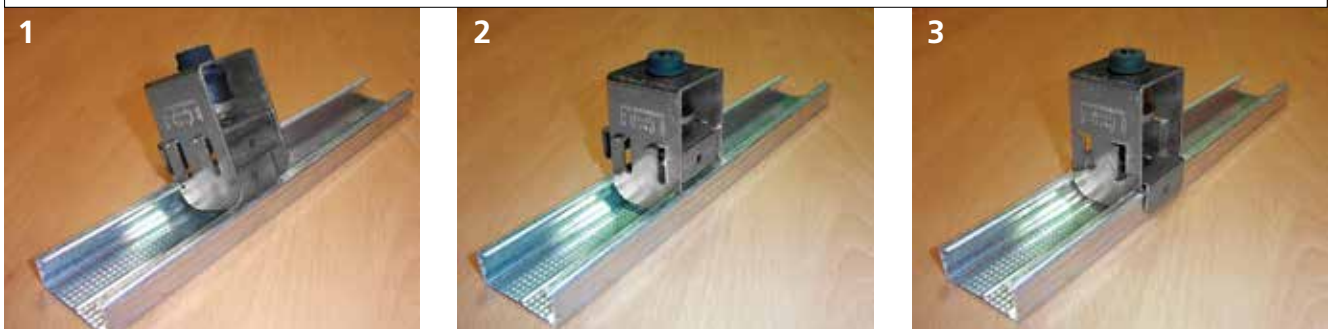
2- Le système SUPER admet la possibilité d'implanter une vis de blocage.



Étapes d'installation.

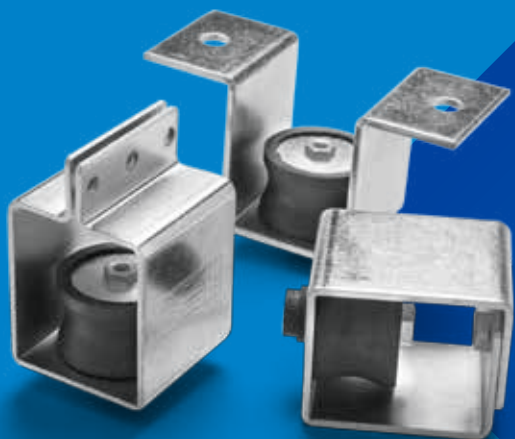


Installation de l'Akustik Super en caoutchouc



Installation de l'Akustik Super + **sylomer** by getzner





Akustik+ **AMC**
MECANOCAUCHO
Fiabilité et épargne

CONNAISSANCES SUR L'ACOUSTIQUE

1.-PROBLÈMES DE BRUIT ET VIBRATIONS DANS DES LOCAUX

Lorsque le son devient désagréable à l'oreille humaine, on l'appelle "bruit", et écologiquement parlant, c'est une forme de pollution de plus en plus répandue comme conséquence du développement urbanistique.

On pourrait le définir comme un phénomène vibratoire qui se propage dans un milieu élastique (plafonds, murs, sols et dans l'air lui-même) en y provoquant des perturbations.

Pour l'isolation correcte d'un local, le premier pas à faire serait d'identifier la composition et les valeurs du bruit perturbateur (spectre de fréquences, niveau sonore, etc.).

Une fois connue l'importance du bruit ou des vibrations à isoler, il faut construire un caisson désolidarisé et déconnecté, qui nous donne les valeurs requises d'isolation et d'amortissement.



2.-FONCTION REMPLIE PAR LES SUSPENTES ANTIVIBRATOIRES DANS UN LOCAL INSONORISÉ

Toute connexion rigide que puisse avoir la fausse structure ou "caisson" du local doit être installée de façon élastique au plancher définitif; si on laisse la moindre union rigide, celle-ci agira comme un pont acoustique de transmission et annulera l'efficacité du reste des éléments acoustiques installés: Antivibratoires, Absorbants, Fibres, Plaque Carton Plâtre, Béton, etc. Il existe des éléments conçus pour isoler les plafonds, les murs et les sols.



SUPPORTS DE PLAFOND



SUPPORTS DE MUR



SUPPORTS POUR PLANCHERS

3.-SOLUTIONS ANTIVIBRATOIRES

A. CAOUTCHOUC

Fréquence de résonance entre 7 - 15 Hz.
Amortissement élevé.
Petites déflexions statiques. Efficace pour moyennes et hautes fréquences.



B. RESSORT

Fréquence de résonance basse de 3 - 6 Hz.
Même comportement statique et dynamique. Amortissement faible, isolation élevée.



C. RESSORT CAOUTCHOUC

Fréquence de résonance de 3 - 15 Hz.
Amortissement élevé et isolation.
Efficace pour toutes les fréquences.



AKUSTIK+ AMC Mecanocaucho

CONNAISSANCES SUR L'ACOUSTIQUE

4.- L'IMPORTANCE DE LA FRÉQUENCE PROPRE DYNAMIQUE DES SUSPENTES ANTIVIBRATOIRES.

Pour réaliser l'étude et le calcul d'un local insonorisé, il est indispensable d'utiliser des données réelles.

Les rigidités statiques que fournissent les graphiques de charge-flèche statiques ne sont pas valables pour le calcul d'une isolation réaliste.

L'expérience a montré que les calculs statiques diffèrent énormément de la réalité.

Actuellement, AMC dispose d'une machine d'essais dynamique capable de générer les types de vibration les plus typiques dans des locaux, en obtenant des valeurs réelles de fréquence propre, isolation, rigidité dynamique, angle de perte et taux d'amortissement critique.

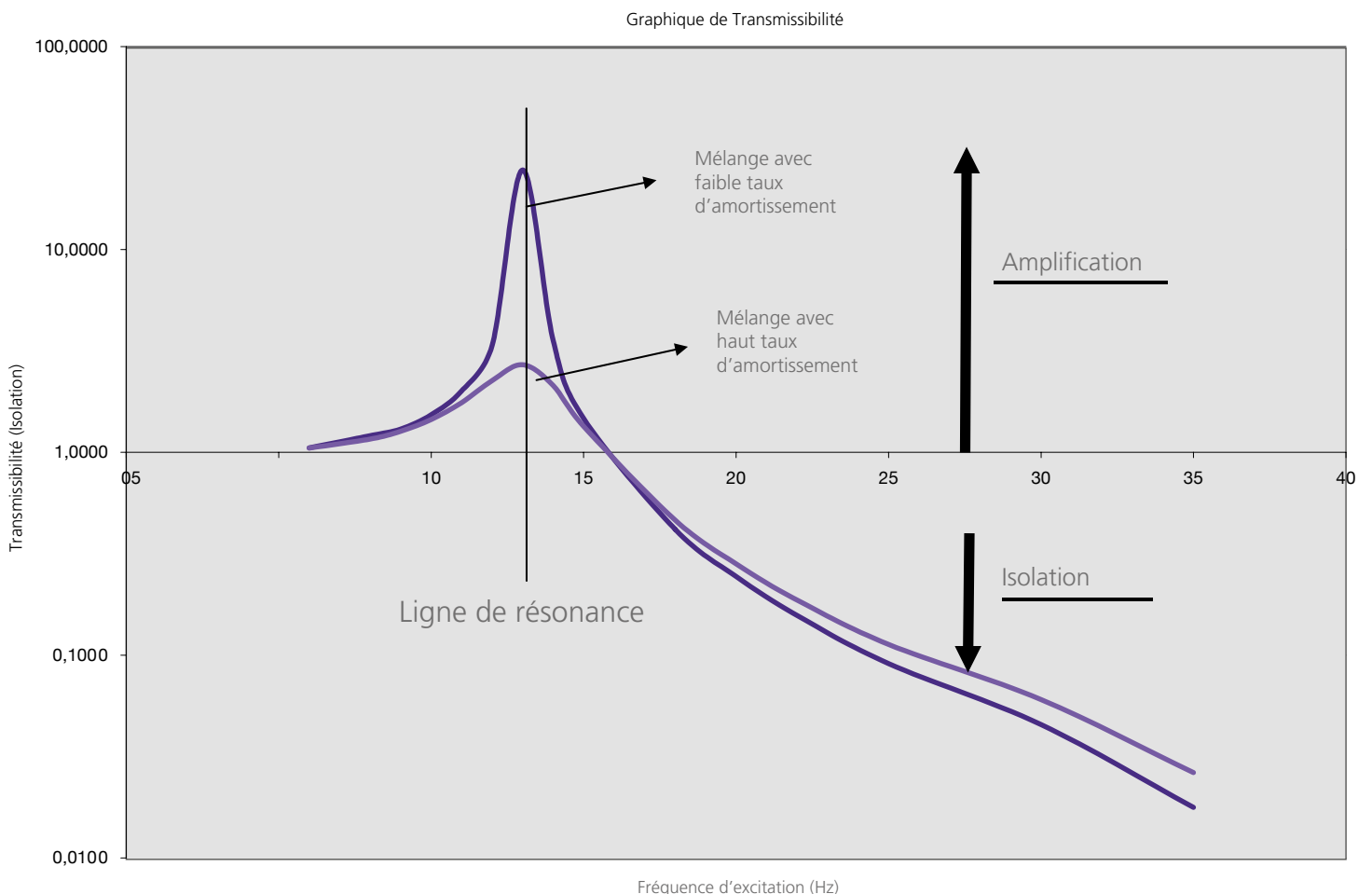


Machine de test dynamique

5.- ISOLATION ET AMORTISSEMENT. BONNE INFORMATION MEILLEURE SOLUTION.

Grâce aux moyens dont nous disposons aujourd'hui, il est possible d'expliquer le rôle que joue l'amortissement dans une isolation masse ressort. Les éléments à amortissement élevé ont la particularité d'absorber une partie de l'énergie de vibration qui leur parvient, ensuite, si le phénomène de la résonance a lieu, ils absorbent une partie de cette énergie en diminuant ses effets négatifs. En revanche, les éléments à faible amortissement, en cas de résonance, amplifient la vibration sans absorber l'énergie.

Exemple d'isolement et amortissement vibratoire.



SUPPORTS POUR PLAFOND

Gamme Akustik

A-45 charge de 8 à 30 kg

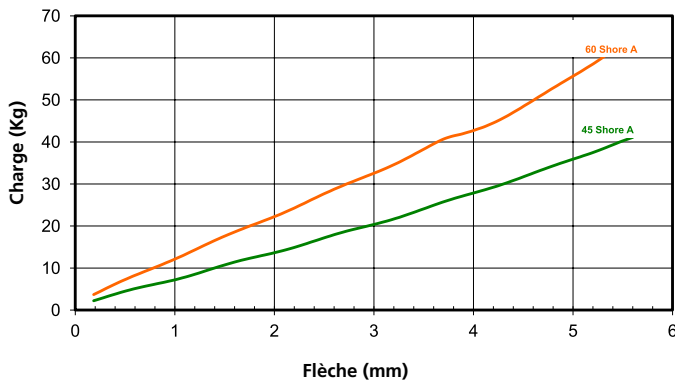
B-60 charge de 25 à 60 kg



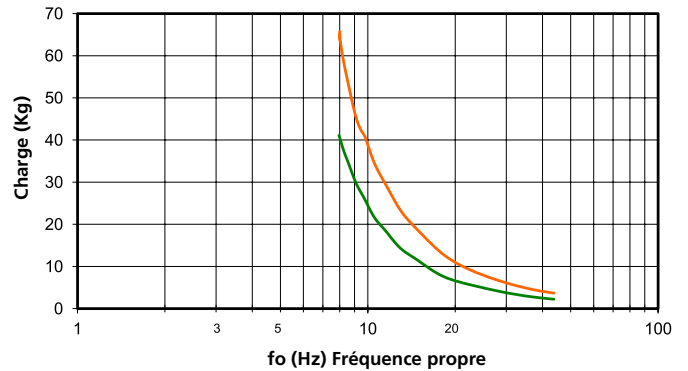
C'est une gamme conçue pour la suspension des faux plafonds acoustiques et machines travaillant à partir de 1.000 tr/min. Dans toute la gamme Akustik on maintient le même élément antivibratoire fabriqué en caoutchouc de grande qualité mécanique, lui même spécialement conçu l'isolement vibratoire. La structure métallique est résistante jusqu'à 650 Kg et recouverte d'une couche électrolytique bichromatée.

Comportement dynamique

Graphique charge flèche statique



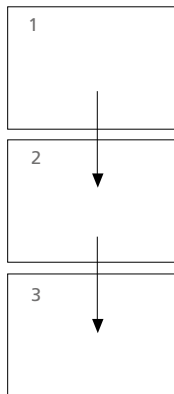
Fréquence propre Hz



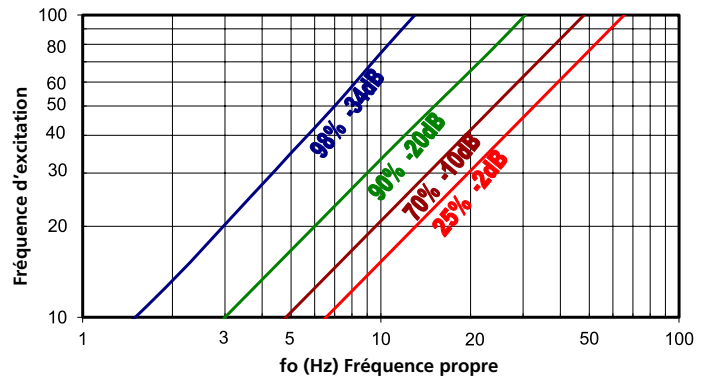
Pour la sélection d'une suspente, il faut connaître :

- Charge par suspente (Kg)
- Fréquence de résonance (Hz).

Prenez la ligne de charge dans le Graphique 1 et se diriger au Graphique 2 pour obtenir la fréquence propre de la suspension. Avec cette fréquence propre, prolonger la ligne au Graphique 3 pour connaître le % d'isolement à la fréquence d'excitation donnée.



% d'isolement et atténuation en dB



	CODE AMC	CHARGE	CODE
	Akustik Super T-47 A-45	8-30 Kg	23801
	Akustik Super T-47 B-60	25-60 Kg	23802

	CODE AMC	CHARGE	CODE
	Akustik Super T-60 A-45	8-30 Kg	23811
	Akustik Super T-60 B-60	25-60 Kg	23812

	CODE AMC	CHARGE	CODE
	Akustik Sierra A-45	8-30 Kg	23861
	Akustik Sierra B-60	25-60 Kg	23862

AKUSTIK + AMC Mecanocaucho et AKUSTIK+**sylomer**[®]

AKUSTIK+ AMC Mecanocaucho

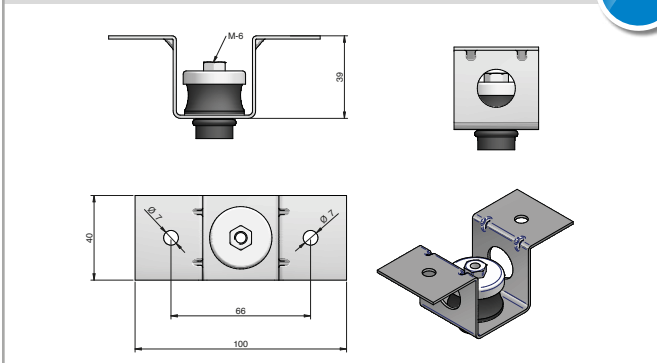
SUPPORTS POUR PLAFOND

	RÉF. AMC	CHARGE	CODE	RÉSUMÉ		RÉF. AMC	CHARGE	CODE	RÉSUMÉ
	Akustik 1 A-45	8-30 Kg	23101	Placement au plafond directement avec deux oreilles.		Akustik 1 B-60	25-60 Kg	23102	Placement au plafond directement avec deux oreilles.
	Akustik 2 A-45	8-30 Kg	23111	Placement au plafond par crochets.		Akustik 2 B-60	25-60 Kg	23112	Placement au plafond par crochets.
	Akustik 3 A-45	8-30 Kg	23121	Placement au plafond par une tige M-6 ou oreille.		Akustik 3 B-60	25-60 Kg	23122	Placement au plafond par une tige M-6 ou oreille.
	Akustik 4 A-45	8-30 Kg	23131	Placement au plafond par une tige M-6.		Akustik 4 B-60	25-60 Kg	23132	Placement au plafond par une tige M-6.
	Akustik 4 high A-45	8-30 Kg	23133	Placement au plafond par une tige M-6.		Akustik 4 high B-60	25-60 Kg	23134	Placement au plafond par une tige M-6.
	Akustik Rapid T-60 A-45	8-30 Kg	23143	Placement au plafond par une tige M-6.		Akustik Rapid T-60 B-60	25-60 Kg	23144	Placement au plafond par une tige M-6.
	Akustik Rapid T-47 A-45	8-30 Kg	23145	Conçu pour un montage simple et accessible, d'ailleurs d'une grande robustesse.		Akustik Rapid T-47 B-60	25-60 Kg	23146	Conçu pour un montage simple et accessible, d'ailleurs d'une grande robustesse.
	Akustik Seguridad T-47 A-45	8-30 Kg	23210	Son système giratoire assure une correcte installation, grâce à la conception de sa partie métallique à 45°.		Akustik Seguridad T-47 B-60	25-60 Kg	23213	Son système giratoire assure une correcte installation, grâce à la conception de sa partie métallique à 45°.

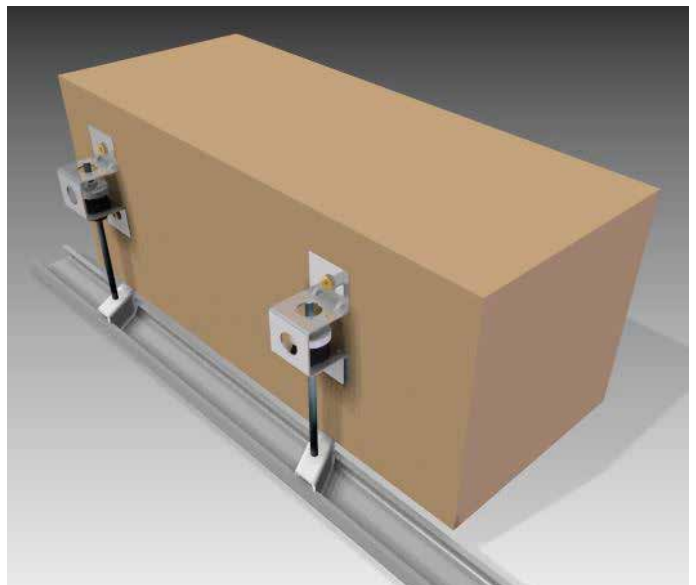
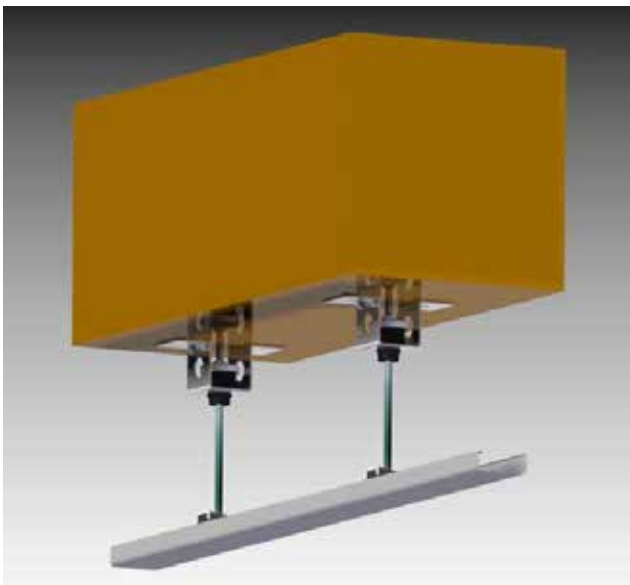
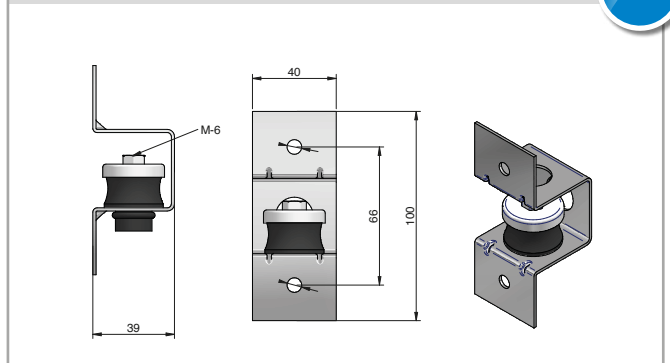
SUPPORTS POUR PLAFOND

Gamme Akustik

Akustik 1 Latéral (Position standard)

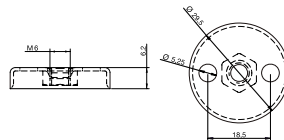


Akustik 1 Latéral



RÉF. AMC	CHARGE	CODE
Akustik 1 Latéral A-45	8-30 Kg	23571
Akustik 1 Latéral B-60	25-60 Kg	23572

RÉF. AMC	CODE
Coupelle de réglage.	23159



Étapes d'installation Akustik Sécurité.



1. Placer la pièce dans le profil.

2. Virer la pièce dans le profil.

3. Le système de sécurité tombe automatiquement par sa propre gravité.

AKUSTIK + AMC Mecanocaucho et AKUSTIK+sylomer[®]

AKUSTIK+ AMC Mecanocaucho

SUPPORTS POUR PLAFOND

Gamme Grand Akustik

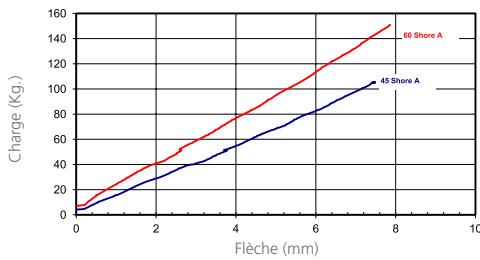
A-45 charge de 40 à 100 kg	B-60 charge de 80 à 150 kg
----------------------------	----------------------------

C'est une gamme conçue pour la suspension des faux plafonds acoustiques et machines travaillant à partir de 1.000 tr/min. Dans toute la gamme Grand Akustik on maintient le même élément antivibratoire fabriqué en caoutchouc de grande qualité mécanique, lui même spécialement conçu l'isolation vibratoire. La structure métallique est résistante jusqu'à 1000 Kg et recouverte d'une couche électrolytique bichromatée.

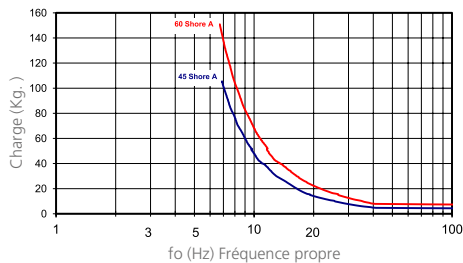


Comportement dynamique

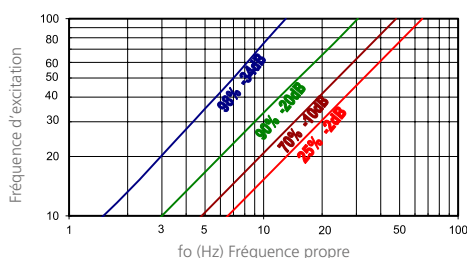
Graphique charge flèche statique



Fréquence propre Hz



% d'isolation et atténuation en dB



	RÉF. AMC	CHARGE	CODE
	Grand Akustik 1 A-45	40-100 Kg	23201
	Grand Akustik 2 A-45	40-100 Kg	23211
	Grand Akustik 3 A-45	40-100 Kg	23221
	Grand Akustik 1 B-60	80-150 Kg	23202
	Grand Akustik 2 B-60	80-150 Kg	23212
	Grand Akustik 3 B-60	80-150 Kg	23222



Grand Akustik 3



Grand Akustik 2



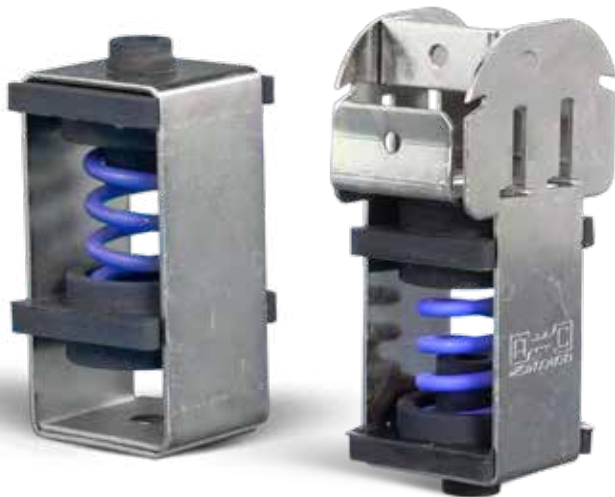
Exemple d'installation

SUPPORTS POUR PLAFOND

Gamme Springtec

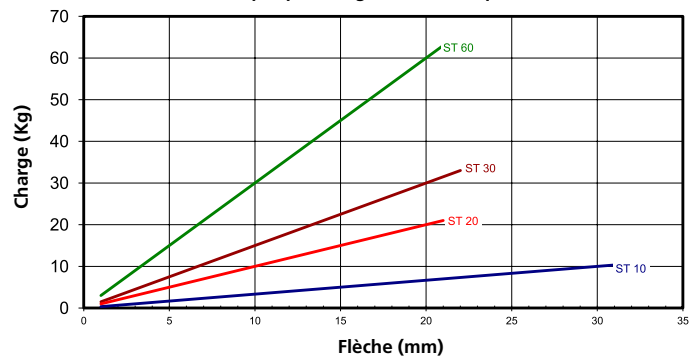
Charge de 5 à 60 Kg

C'est une gamme conçue pour la suspension des faux plafonds acoustiques et machines travaillant à partir de 450 tr/min. Elle est fabriquée avec un ressort de qualité corde de piano d'une grande résistance mécanique guidée par deux plaques de caoutchouc et avec un butée de fin de course intérieure pour éviter la possibilité de contact entre les spires en cas de surcharge.

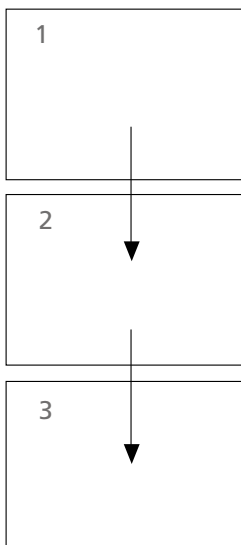
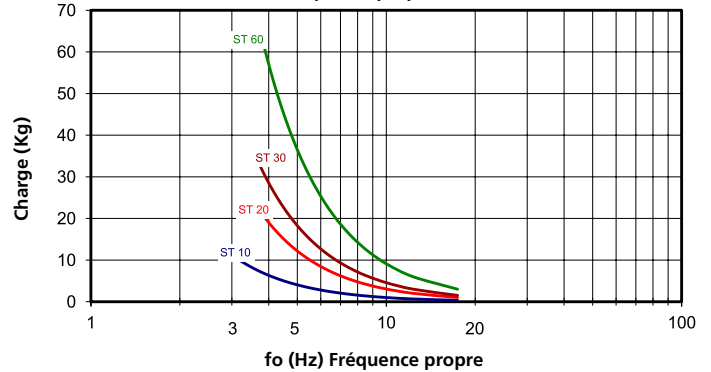


Propriétés élastiques.

Graphique charge flèche statique



Fréquence propre Hz

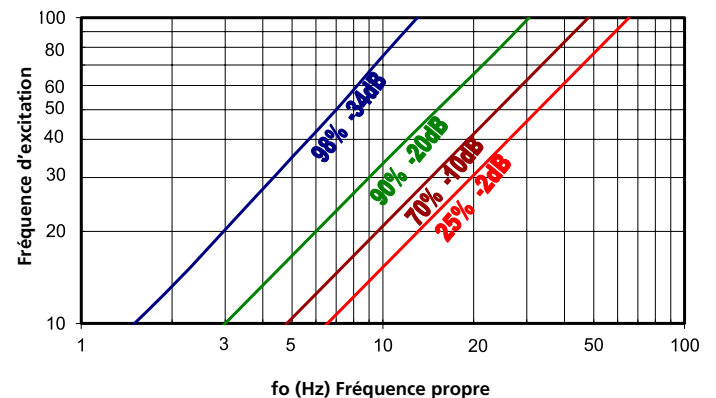


Pour la sélection d'une suspente, il faut connaître:

- Charge par suspente (Kg)
- Fréquence de résonance (Hz).

Prenez la ligne de charge dans le Graphique 1 et se diriger au Graphique 2 pour obtenir la fréquence de propre de la suspension. Avec cette fréquence propre, prolonger la ligne au Graphique 3 pour connaître le % d'isolement à la fréquence d'excitation donnée.

% d'isolation et atténuation en dB



AKUSTIK + AMC Mecanocaucho et AKUSTIK+**sylomer**[®]

AKUSTIK+ AMC Mecanocaucho

SUPPORTS POUR PLAFOND

Gamme Springtec

	RÉF. AMC	CHARGE MAX. PERMANENTE	CODE
	Springtec ST-10 Type 1	10 Kg	23301
	Springtec ST-20 Type 1	20 Kg	23302
	Springtec ST-30 Type 1	30 Kg	23303
	Springtec ST-60 Type 1	60 Kg	23304
	Springtec ST-10 Type 2	10 Kg	23305
	Springtec ST-20 Type 2	20 Kg	23307
	Springtec ST-30 Type 2	30 Kg	23309
	Springtec ST-60 Type 2	60 Kg	23311

	RÉF. AMC	CHARGE MAX. PERMANENTE	CODE
	Springtec Super T-47 Type ST-10	10 Kg	23421
	Springtec Super T-47 Type ST-20	20 Kg	23422
	Springtec Super T-47 Type ST-30	30 Kg	23423
	Springtec Super T-47 Type ST-60	60 Kg	23424
	Springtec Super T-60 Type ST-10	10 Kg	23351
	Springtec Super T-60 Type ST-20	20 Kg	23352
	Springtec Super T-60 Type ST-30	30 Kg	23353
	Springtec Super T-60 Type ST-60	60 Kg	23354



SUPPORTS POUR PLAFOND

Suspentes à ressort VT

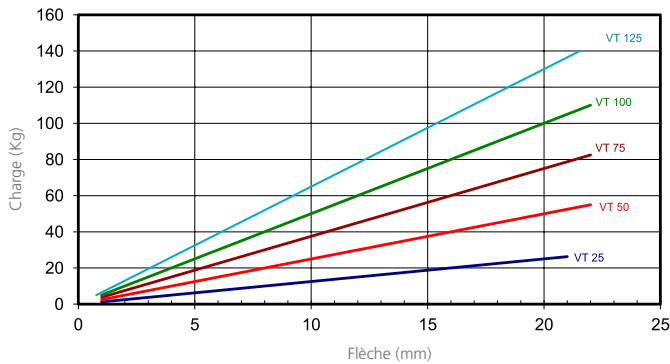
Charge de 10 à 750 Kg

Fréquence de résonance de 5 Hz jusqu'à 3 Hz. C'est une gamme conçue pour la suspension des faux plafonds acoustiques et machines travaillant à partir de 450 tr/min. Elle est fabriquée avec un ressort de corde de piano de grande perfor-

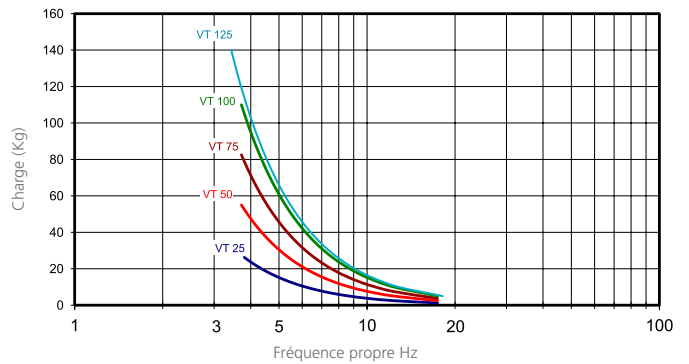
mance mécanique. Ils incorporent une rondelle de caoutchouc pour éviter les "ponts acoustiques" et le contact d'une cheville non alignée. La structure métallique est résistante et la surface d'une couche électrolytique bichromatée.

Comportamiento dinámico

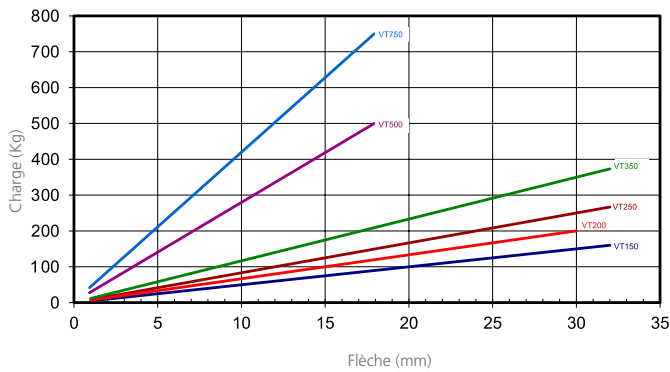
Graphique charge flèche statique



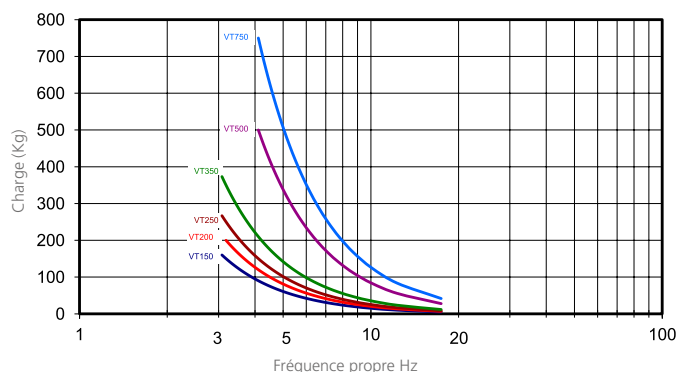
Fréquence propre Hz



Grafik Federkennlinien



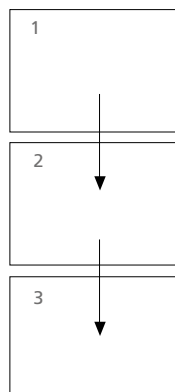
Fréquence propre Hz



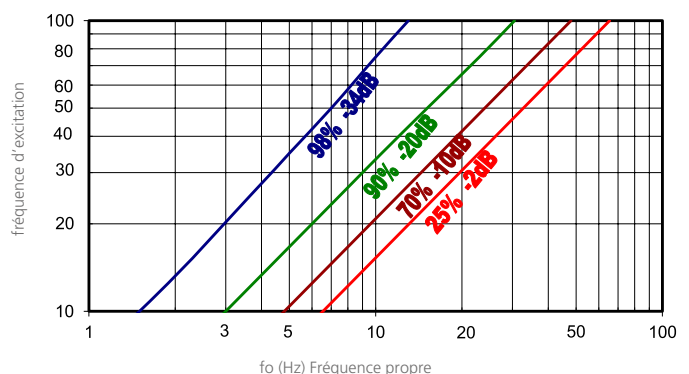
Pour la sélection d'une suspente, il faut connaître:

- Charge par suspente (Kg)
- Fréquence de résonance (Hz).

Prenez la ligne de charge dans le Graphique 1 et se diriger au Graphique 2 pour obtenir la fréquence de propre de la suspension. Avec cette fréquence propre, prolonger la ligne au Graphique 3 pour connaître le % d'isolement à la fréquence d'excitation donnée.



% d'isolement et atténuation en dB


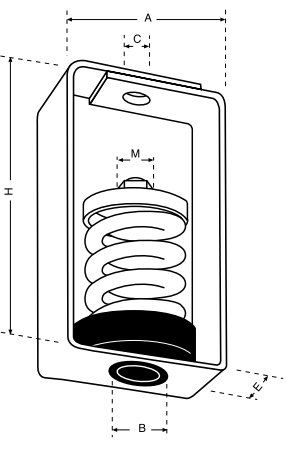


AKUSTIK + AMC Mecanocaucho et AKUSTIK+**sylomer**[®]

AKUSTIK+ AMC Mecanocaucho

SUPPORTS POUR PLAFOND

Suspentes à ressort VT

	RÉF. AMC	CHARGE MÁX. PERMANENTE	DIMENSIONS						CODE
			A	H	B	C	E	M	
 	VT 25	25 Kg	75	120	30	12	50	M-8	20201
	VT 50	50 Kg	75	120	30	12	50	M-8	20202
	VT 75	75Kg	75	120	30	12	50	M-8	20203
	VT 100	100 Kg	75	120	30	12	50	M-8	20204
	VT 125	125 Kg	75	120	30	12	50	M-8	20211
	VT 150	150 Kg	120	160	30	16	80	M-12	20205
	VT 200	200 Kg	120	160	30	16	80	M-12	20210
	VT 250	250 Kg	120	160	30	16	80	M-12	20206
	VT 350	350 Kg	120	160	30	16	80	M-12	20207
	VT 500	500 Kg	140	180	30	18	100	M-14	20208
VT 750	750 Kg	140	180	30	18	100	M-14	20209	



SUPPORTS POUR PLAFOND

Suspentes Spring Rubber®

Charge de 8 à 100 Kg

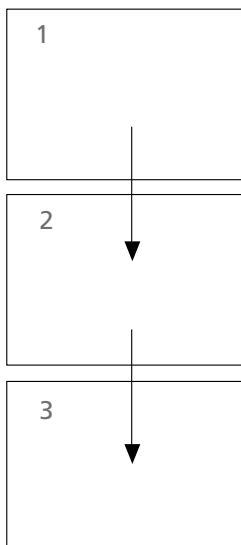
Il s'agit d'une nouvelle gamme d'antivibratoires dans laquelle nous conjugons la haute déflexion du ressort avec le grand coefficient d'amortissement qui nous fournit le caoutchouc. La structure métallique est très résistante et la surface d'une couche électrolytique bichromatée.



Pour la sélection d'une suspente, il faut connaître:

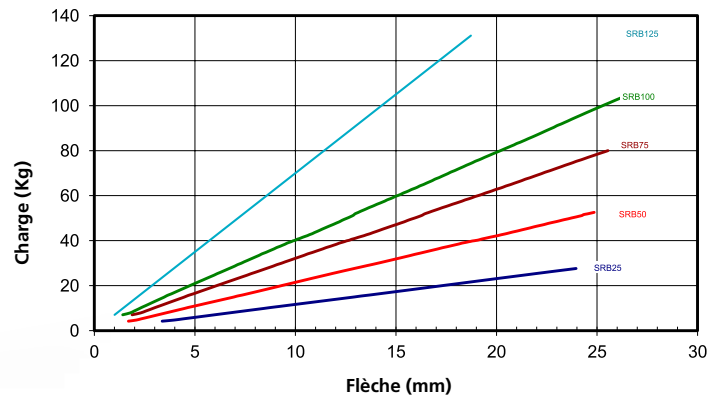
- Charge par suspente (Kg)
- Fréquence de résonance (Hz).

Prenez la ligne de charge dans le Graphique 1 et se diriger au Graphique 2 pour obtenir la fréquence propre de la suspension. Avec cette fréquence propre, prolonger la ligne au Graphique 3 pour connaître le % d'isolement à la fréquence d'excitation donnée.

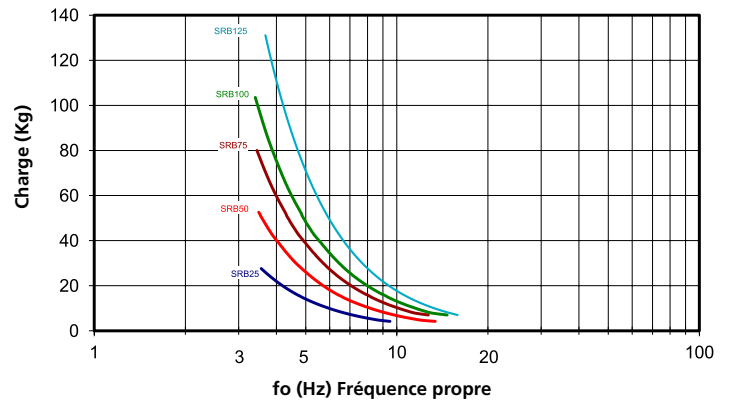


Comportement dynamique

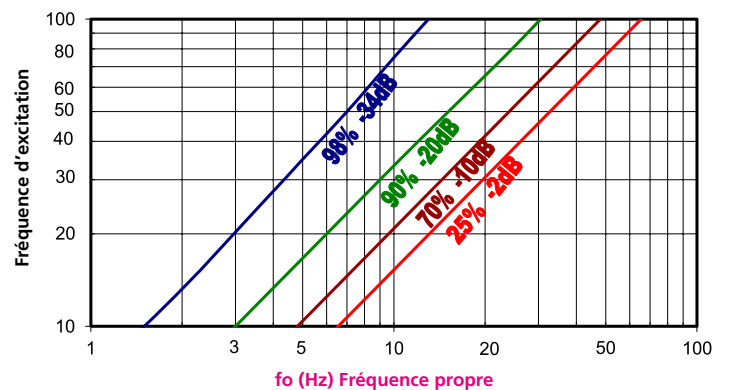
Graphique charge flèche statique



Fréquence propre Hz



% d'isolement et atténuation en dB

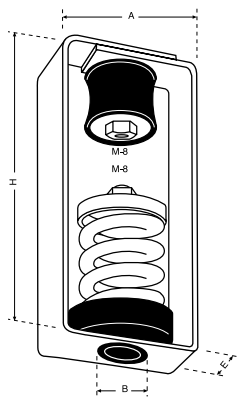


AKUSTIK + AMC Mecanocaucho et AKUSTIK+sylomer®

AKUSTIK+ AMC Mecanocaucho

SUPPORTS POUR PLAFOND

Suspentes Spring Rubber®

	RÉF. AMC	CHARGE MÁX. PERMANENTE	DIMENSIONS					CODE
			A	H	B	C	E	
	SRB-25	25 Kg	75	150	30	12	50	23401
	SRB-50	50 Kg	75	150	30	12	50	23402
	SRB-75	75 Kg	75	150	30	12	50	23403
	SRB-100	100 Kg	75	150	30	12	50	23404
	SRB-125	125 Kg	75	150	30	12	50	23405



SUPPORTS MURAUX

Gamme E.P.

Les supports muraux EP sont fabriqués en multiples formats pour pouvoir s'adapter à la technique constructive souhaitée par l'installateur. Les supports EP sont spécialement intéressants pour l'application dans les murs la hauteur est supérieure à 3,5 m. Pour calculer le nombre d'isolateurs EP il faut implanter 1 pièce par montant pour chaque 1,5 m de haut. Exemple cloison de 4,5m: 2 isolateurs par montant, à 1,5 m et à 3 m.



AKUSTIK+ AMC Mecanocaucho

SUPPORTS MURAUX

Gamme E.P.

RÉF. AMC	RÉSUMÉ	CODE
E.P. 100 	Ce support mural est conçu pour l'isolation vibratoire des murs, muni d'une vis tire-fond pour visser sur les murs en bois ou plastifiés. Charge maximale par amortisseur 10 Kg	24001
E.P. 200 	Ce support mural est pour l'isolation vibratoire des murs. Il est muni d'oreilles pour la fixation sur du béton. Charge maximale par amortisseur 10 Kg	24002
E.P. 300 	Ce support mural est conçu pour l'isolation antivibratoire des murs. Il est muni d'oreilles et un angle pour la fixation sur béton et vissé. Charge maximale par amortisseur 10 Kg	24003
E.P. 400 	Ce support mural est conçu pour le visser au profil, avec la possibilité de le réaliser à trois différentes distances, grâce à ses trois trous incorporés. La fixation au mur se réalise par moyen de ses deux trous d'ancrage.	24004
E.P. 600 	Ce support mural est est conçu être installé entre deux éléments grâce à deux pattes « pré-perçées » et faciles à découper pour s'adapter à son installation.	24008
E.P. 650 	Ce support mural est conçu pour être installé entre deux éléments grâce à deux pattes « pré-perçées » et faciles à découper pour s'adapter à son installation. Suivant ce principe nous pouvons réaliser une grande quantité de variantes. Veuillez nous consulter si vous désirez un système plus adapté pour votre chantier.	24009

RÉF. AMC	RÉSUMÉ	CHARGE MAX. (Kg)	CODE
E.P. 500 	Ce support mural est conçu pour offrir une base élastique pour l'appui des plaques de plâtre.	150	23156

SUPPORTS POUR PLANCHERS FLOTTANTS

Amortisseurs pour basses fréquences BF

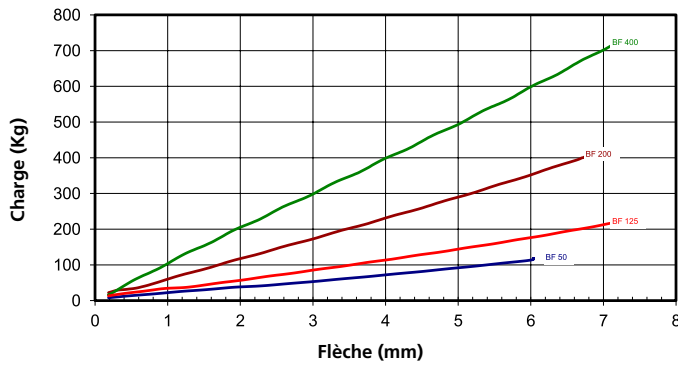
Charges de 50 à 400 kg

Gamme conçue pour être utilisée en planchers flottants ou machines travaillant à partir de 700 t.p.m. Fabriqués en caoutchouc type SMR 5CV d'excellentes caractéristiques mécaniques d'isolation. Nous pouvons fabriquer ces amortisseurs en différents diamètres et hauteurs.

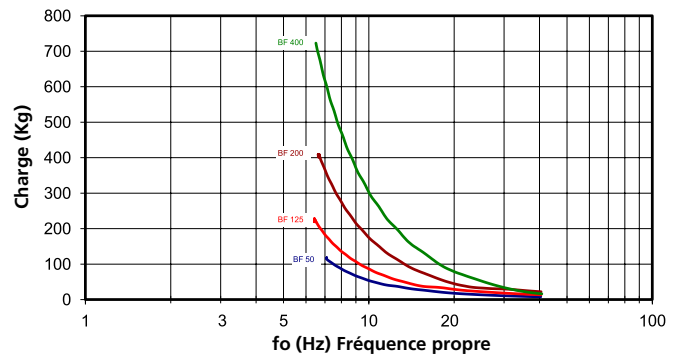


Comportement dynamique

Graphique charge flèche statique



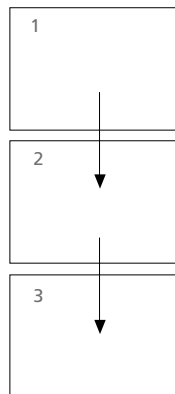
Fréquence propre Hz



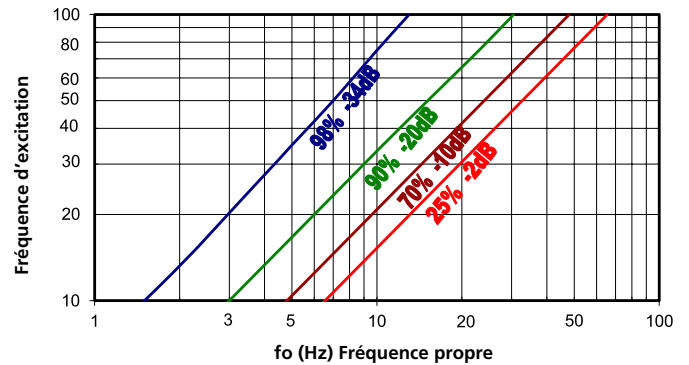
Pour la sélection d'une suspente, il faut connaître :

- Charge par suspente (Kg)
- Fréquence de résonance (Hz).

Prenez la ligne de charge dans le Graphique 1 et se diriger au Graphique 2 pour obtenir la fréquence de propre de la suspension. Avec cette fréquence propre, prolonger la ligne au Graphique 3 pour connaître le % d'isolement à la fréquence d'excitation donnée.



% d'isolement et atténuation en dB



	RÉF. AMC	CHARGE MAX. PERMANENTE	Ø	HAUTEUR	CODE
	BF 50	50 Kg	40	28	24201
	BF 125	125 Kg	60	36	24202
	BF 200	200 Kg	80	40	24203
	BF 400	400 Kg	95	40	24204

AKUSTIK+ AMC Mecanocaucho

SUPPORTS POUR PLANCHERS FLOTTANTS

Blocs d'appui G

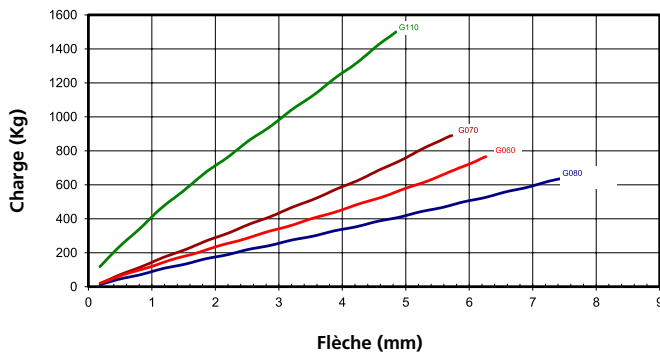
Charges de 300 à 800 kg

Ce sont des supports antivibratoires rectangulaires idéaux pour les mises en place qui n'ont pas besoin d'ancrage ou de fixation.

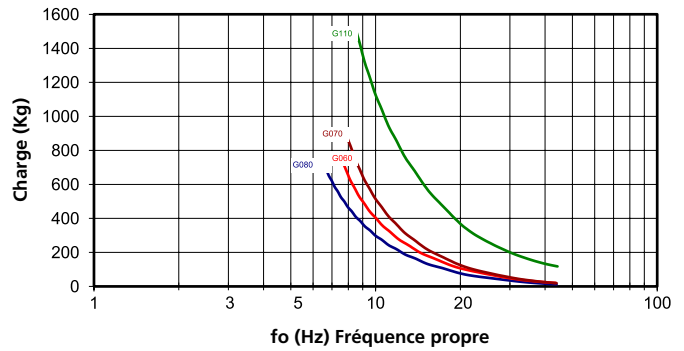


Comportement dynamique

Graphique charge flèche statique



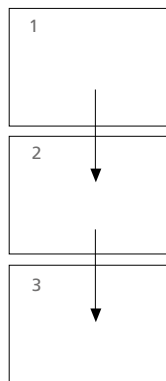
Fréquence propre Hz



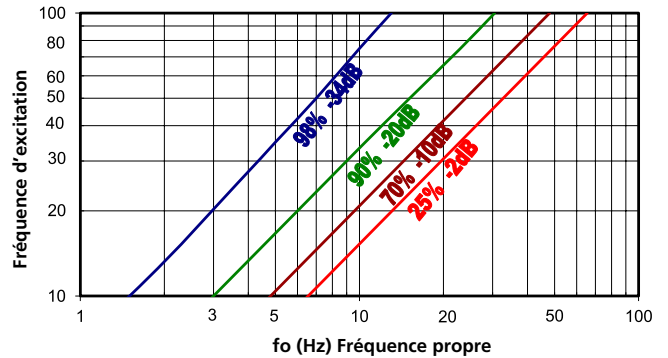
Pour la sélection d'une suspente, il faut connaître :

- Charge par suspente (Kg)
- Fréquence de résonance (Hz).

Prenez la ligne de charge dans le Graphique 1 et se diriger au Graphique 2 pour obtenir la fréquence de propre de la suspension. Avec cette fréquence propre, prolonger la ligne au Graphique 3 pour connaître le % d'isolement à la fréquence d'excitation donnée.



% d'isolement et atténuation en dB



	RÉF. AMC	A (mm.)	B (mm.)	CHARGE MIN (Kg.)	CHARGE MAX (Kg.)	CODE
	G-060	70	30	180	300	152005
	G-070	80	30	350	600	152006
	G-090	100	40	200	500	152008
	G-110	110	30	1600	3000	152009
	G-080	80	50	200	500	152007

TABIABSORBER

Fourni en plaques de 1x1,25 m

EFFICACITÉ: Fabriqué à base d'un conglomérat de particules CR (NEOPRENE®), le TABIABSORBER peut être fourni en deux modèles différents selon la mission à laquelle on veut la soumettre.

VERSATILITÉ: plaques de 1 X 1.25 mètres.

Avec possibilité de fourniture par bandes coupées selon le besoin.

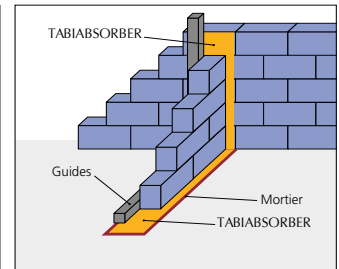
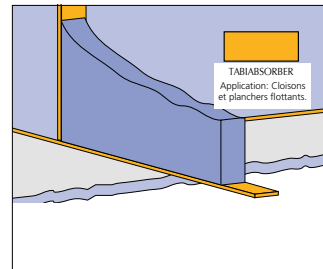
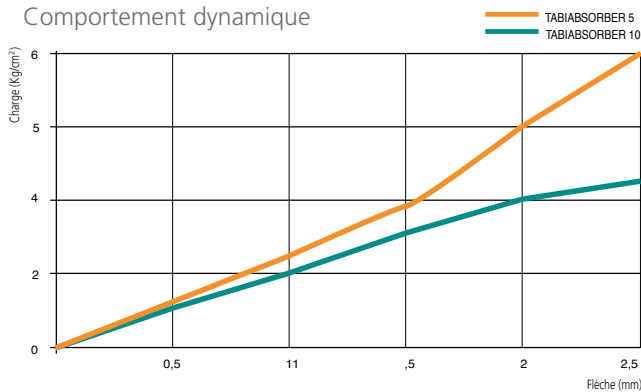
TABIABSORBER 5: Amortisseur des chocs, et isolant contre le bruit.

TABIABSORBER 10: isolation antivibratoire.

FACILE INSTALLATION: Grâce a sa texture extérieure l'adhésion avec le plâtre, colle, béton etc. se fait parfaitement grâce à sa perméabilité.

	RÉF. AMC	CODE
	Tabiabsorber 5	30105
	Tabiabsorber 10	30110
	Tabiabsorber Ondulé 8/4	30106
	Tabiabsorber Ondulé 17/8.	30107

Comportement dynamique



Fourniture par bandes coupées

	TABIABSORBER 5 CODE 30105	TABIABSORBER 10 CODE 30110	TABIABSORBER ONDULÉ 8/4 CODE 30106	TABIABSORBER ONDULÉ 17/8. CODE 30107	NORME DIN
DIMENSIONS (m)			8x1,25	8x1,25	
ÉPAISSEUR (mm)	5 mm	10 mm	8/4 (8 minimum + 4 dans le zone ondulé)	17/8 (17 minimum + 8 dans le zone ondulé)	
DENSITÉ (Kg/m³)	820	850	680-750	500-600	
POIDS/m² (kg)	4.1	8.5	3,87-4,73		
FORCE À TRACTION (N/mm²)	1.05	1.45	0,4	0,3	53571
ALLONGEMENT DE RUPTURE (%)	90	108	50	40	53571
TENSION SUR PRESSION (N/mm²)	0.6 à 30% de compression	0.8 à 30% de compression	0,1		53577
PERMÉABILITÉ EAU, VALEUR K. (cm/s)	-	0.03			18035/6
TENUE AU TEMPÉRATURE (C°)	-40 a 115	-40 a 115	-30 a 80	-30 a 80	
RÉSISTANCE AU FEU	Classe B2	Classe B2			4102
AMÉLIORATION DE BRUIT À IMPACT (dB)			22	28	

APPLICATIONS



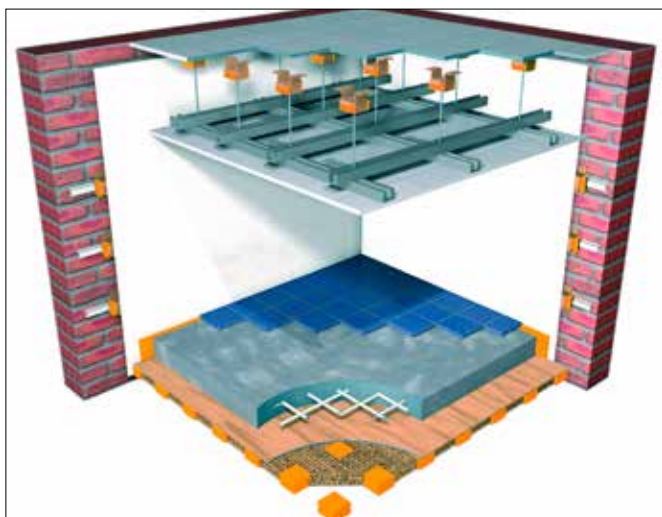
Salle d'enregistrement à Alfortville.



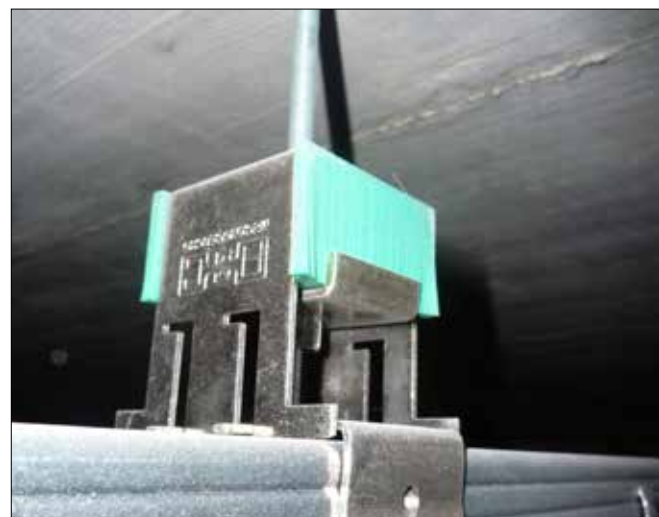
Hotel Sheraton à Casablanca.



Supension des cloisons avec des EP+SYLOMER.



Installation boîte dans la boîte.



Exemple d'installation d'un Akustik Super T60 + Sylomer 30 Type B

AKUSTIK + sylomer[®] by getzner

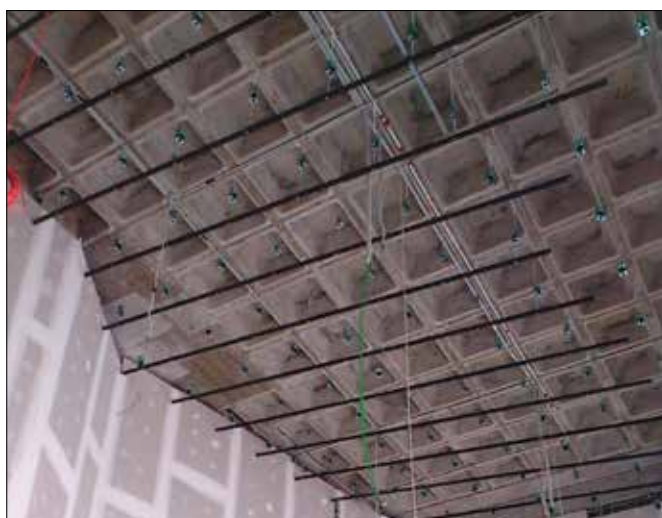
APPLICATIONS



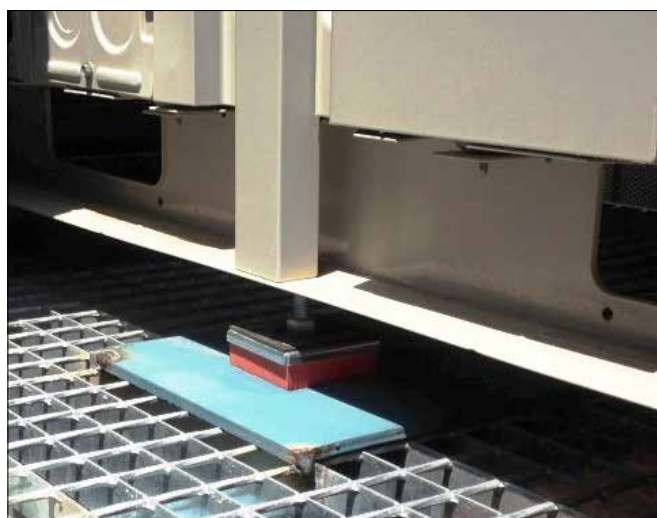
Conservatoire de Madrid.



Brasserie de Finlande.



Caixa Forum à Saragosse.



Installation du support TSR+Sylomer.



Installation du support FZH+Sylomer dans un studio de musique.



Installation du support FZH+Sylomer.

RÉFÉRENCES DE AMC DANS LE MONDE DE L'ACOUSTIQUE

FRANCE, ITALIE, ESPAGNE, ROYAUME-UNI, PORTUGAL, FINLANDE, GRÈCE...

Project: BIBLIOTHÈQUE
NATIONALE DE France
Pays: France

Project: CINÉMA PATHÉ ÉCHIROLLES
Pays: France

Project: CINÉMA NEF CHABANT
Pays: France

Project: CINÉMA PATHÉ BELLE EPINE
Pays: France

Project: CINÉMA PATHÉ LIEVIN
Pays: France

Project: CINÉMA PATHÉ LAGARDE
Pays: France

Project: CINÉMA PATHÉ EVRY
Pays: France

Project: CINÉMA PATHÉ IVRY
Pays: France

Project: CINÉMA UGC LUDRES
Pays: France

Project: ADIDAS STORE
Pays: France

Project: CLUB MED STORE
Pays: France

Project: CENTRE CULTURALE
ST MÉDARD
Pays: France

Project: THÉÂTRE BARBEY
Pays: France

Project: CINÉMA UGC TALENCE
Pays: France

Project: CINÉMA MK2 TOLBIAC
Pays: France

Project: CINÉMA UGC CRÉTEIL
Pays: France

Project: CINÉMA PATHÉ BESANÇON
Pays: France

Project: CINÉMA PATHÉ LINGOTTO
Pays: Italy

Project: MAISON
DES MUSIQUES AMPLIFIÉES
Pays: France

Project: ALOUETTES
ARDIN ALFORTVILLE
Pays: France

Project: PÉPINIÈRE D'ENTREPRISES
FRICHE BELLE DE MAI
Pays: France

Project: AGF ASSURANCE OFFICES
Pays: France

Project: CINÉMA LES AMBASSADEURS
Pays: France

Project: CASA DA MUSICA
Pays: Portugal

Project: CINÉMA MAIASHOPPING
Pays: Portugal

Project: PALAIS EUSKALDUNA
Pays: Espagne

Project: BALUARTE AUDITORIUM DE
NAVARRRE
Pays: Espagne

Project: THÉÂTRE LICEO DE
BARCELONNE
Pays: Espagne

Project: LAUREN CINÉMA THX
Pays: Espagne

Project: AC HÔTELS
Pays: Espagne

Project: LAUREN CINÉMA THX
Pays: Espagne

Project: MULTICINÉMAS VALDEPEÑAS
Pays: Espagne

Project: CENTRE COMMERCIAL
MIRAMAR Pays: Espagne

Project: MAX CENTER CINÉMAS
Pays: Espagne

Project: CINÉMAS CORTE INGLES
LISBOA
Pays: Portugal

Project: CINÉMAS CARREFOUR
ALICANT
Pays: Espagne

Project: CENTRE COMMERCIAL VIGO
Pays: Espagne

Project: CENTRE COMMERCIAL
BOULEVARD
Pays: Espagne

Project: STUDIO DE TÉLÉVISION
NANTES
Pays: France

Project: ZARA INDITEX
CONFERENCE HALL
Pays: Espagne

Project: FORUM BARCELONNE
Pays: Espagne

Project: TERRA MITICA
Pays: Espagne

Project: CINÉMA MAJESTIC
Pays: France

Project: JDC CENTER LA SOULAIE
Pays: France

Project: TEATRO ANESIS
Pays: Grèce

Project: STUDIO D'ENREGISTREMENT
Pays: Finlande

Autres Projects: BARS, DISCOTHÈQUES,
CAFÉTÉRIAS, MUSÉES, BIBLIOTHÈQUE,
BOUTIQUES, PUBS.

Pays: Espagne, France, Royaume-Uni,
Italie, Portugal, Finlande et Grèce.



EXPOSITEURS POINT DE VENTE.

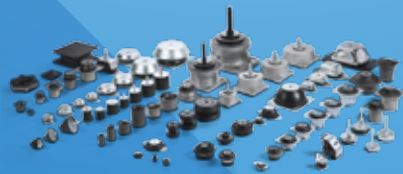


IDEAL POUR DES SHOW ROOMS ET POINTS DE VENTE.
N'hésitez pas nous consulter pour connaître les conditions.



Expositor des supports
TSR+SYLOMER®

CATALOGUES AMC



SUPPORTS ANTIVIBRATOIRES AMC-MECANOCAUCHO®

Supports antivibratoires caoutchouc metal pour des applications industrielles.



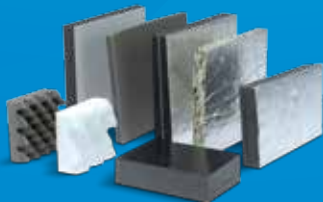
SUPPORTS VIBRABSORBER + **sylomer**^{by getzner}

Boîtes à ressort pour l'isolement de machines tournantes de basse fréquence.



Granab[®] Golvregelsystem

Plancher techniques et isolant acoustique.



AKUSTIKABSORBER

Composites phonoabsorbents pour des applications industrielles.



sylomer^{by getzner}

Polyuréthane micro-cellulaire spécialement conçu pour l'isolation des vibrations



Aplicaciones Mecánicas del Caucho, S.A.

Industrialdea Parc 35 A.
E-20.159 Asteasu. Spain.
Tel.: + 34 943 69 61 02
Fax: + 34 943 69 62 19
e-mail: sales@amcsa.es
www.mecanocaucho.com
www.akustik.com

